

LE FESTIVAL CHRÉTIEN DU CINÉMA

Depuis 1985, pendant un week-end de janvier et à l'occasion de la Semaine de prière pour l'unité des chrétiens, les communautés catholique et protestante d'Asnières et de Bois-Colombes, regroupées désormais en association culturelle, organisent conjointement le festival chrétien du cinéma. Ce festival s'adresse à tous : voulant allier le plaisir du cinéphile à la réflexion, il permet d'aborder des questions de société et de faciliter les échanges en y portant un regard chrétien. Il cherche aussi à manifester notre solidarité envers une association humanitaire ou caritative.

Pour cette nouvelle édition, nous avons choisi de soutenir « L'Escale Solidarité Femmes ». Basée à Gennevilliers et créée en 1992, elle intervient sur les quatorze communes de la boucle nord des Hauts-de-Seine. L'Escale composée d'équipes pluridisciplinaires (travailleurs sociaux et psychologues) a pour mission d'accueillir et d'accompagner les femmes victimes de violences, ainsi que leurs enfants, vers la sortie des violences conjugales et de promouvoir la culture de l'égalité entre femmes et hommes par l'interpellation des institutions et la sensibilisation citoyenne à la cause.

L'Escale dispose de 150 places d'hébergement en diffus et d'une Maison Relais pour l'accueil des femmes victimes de violences et de leurs enfants.

L'Escale tient de plus des permanences dans l'ensemble des maternités des hôpitaux de la boucle nord des Hauts-de-Seine pour être au plus près des femmes.

L'Escale anime des actions de sensibilisation auprès des partenaires institutionnels et des acteurs sociaux.

En 2022, L'Escale a accueilli plus de 1 600 femmes et mené près de 8 000 entretiens.

<https://lescale.asso.fr/>



« Sortir de l'ombre ... »

« Derrière chaque (grand) homme, il y a une femme ... qui accepte de rester derrière » ! C'est le titre de thèse de doctorat de Céline Clément-Pessiani, docteure en psychologie, qui y dénonce un « sexisme bienveillant » : sous prétexte de valoriser les femmes, il leur assigne une place derrière les hommes, une place « dans l'ombre ». Or, le thème de notre festival cette année est justement de mettre en lumière des femmes qui ont réussi à « Sortir de l'ombre ».

Comme Nedjma qui vend ses créations aux « Papichas » et organise un défilé de mode dans l'Alger des années 90. Comme Salma qui, dans son petit village palestinien, est bien décidée à défendre ses magnifiques citronniers face à un homme politique israélien. Ce qui, dans le contexte actuel de la guerre, permet peut-être d'ouvrir le regard sur les enjeux complexes du conflit israélo-palestinien. Comme ces trois femmes scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale.

Ces trois films mettent en lumière, chacun à sa manière, ces femmes courageuses. Cela me fait penser aux quatre femmes mentionnées dans la généalogie de Jésus : Tamar, Rahab, Ruth et Bethsabée (Matthieu 1,1-6). Chacune d'elles a joué un rôle central dans la transmission de la vie, en prenant parfois des chemins peu « orthodoxes » (au regard des hommes). Sans elles, Jésus ne serait pas né. Et, faut-il le rappeler : le christianisme n'existe que grâce aux femmes qui furent les premiers témoins de la Résurrection.

L'égalité devrait, non pas seulement être inscrite dans la constitution de chaque pays, mais être une banale réalité !

Bon festival à tous !

Pour nous contacter :

Centre 72 au 01 47 81 52 73 ou NDBS au 01 42 42 12 75

Mail : festivalchretienducinema92@gmail.com

Sites : egliseprotestanteunie-abc.fr / paroissessmndbs.org

36^e
Festival
Chrétien
du
Cinéma



Les 20 et 21 janvier 2024

« Sortir de l'ombre ... »

Samedi 20 janvier

14h30

PAPICHA VO (2019)

17h

Débat sur le thème : « Sortir de l'ombre ... »

18h

LES CITRONNIERS VO (2008)

20h30

Dîner du festival (participation : 17€ prépayés sur réservation, 20€ sur place)

Dimanche 21 janvier

15h

LES FIGURES DE L'OMBRE (2017)

Libre participation en faveur de « L'Escale Solidarité Femmes »

Salle Jean-Renoir

7, villa des Aubépines Bois-Colombes
Rens. : 01 47 81 52 73 - 01 42 42 12 75

organisé par l'association
"Festival chrétien du cinéma de Bois-Colombes"

Avec le soutien de la ville de Bois-Colombes



LE PROGRAMME DU FESTIVAL

SAMEDI 20 JANVIER 2024

14h30 : PAPICHA VO (2019)

Film de Mounia Meddour

17h Nous vous proposons un débat sur le thème « Sortir de l'ombre » avec :

Lise Selleret, docteur gynécologue obstétricienne, responsable du réseau Cancer associé à la grossesse à l'hôpital Tenon APHP et Caroline Carmantrand, adjointe au maire d'Asnières-sur-Seine et déléguée à la famille et la petite enfance.

18h : LES CITRONNIERS VO (2008)

Film de Eran Riklis

20h30 : DÎNER DU FESTIVAL

C'est toujours l'occasion de partager en toute convivialité impressions et opinions autour d'un repas préparé par l'équipe du festival.

Salle paroissiale Notre-Dame de Bon-Secours, à côté du cinéma.

Participation : 17€ prépayés sur réservation avant le 16 janvier (chèque à l'ordre de "Festival chrétien du cinéma de Bois-Colombes", à déposer au Centre 72 ou au centre paroissial Notre-Dame de Bon-Secours) / 20 € sur place (règlement par chèque).

Rens. : 01 47 81 52 73 ou 01 42 42 12 75

DIMANCHE 21 JANVIER 2024

15h : LES FIGURES DE L'OMBRE (2017)

Film de Theodore Melfi

17h30 : Célébration œcuménique de clôture

Organisée par les paroisses catholique et réformée d'Asnières/Bois-Colombes salle paroissiale Notre-Dame de Bon-Secours, à côté du cinéma.

Une cérémonie qui a lieu dans le cadre de la semaine pour l'unité des chrétiens.

LES FILMS

Samedi 20 janvier à 14h30

PAPICHA

Film franco-algérien de Mounia Meddour (2019)

Avec Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Hilda Amira Douaouda

Durée : 1h48 / Ados et plus

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

Samedi 20 janvier à 18h00

LES CITRONNIERS

Film franco-germano-israélien de Eran Riklis (2008)

Avec Hiam Abbass, Ali Suliman, Rona Lipaz Michael

Durée : 1h46 / Ados et plus

Salma vit dans un petit village palestinien de Cisjordanie situé sur la Ligne verte qui sépare Israël des territoires occupés. Sa plantation de citronniers est considérée comme une menace pour la sécurité de son nouveau voisin, le ministre israélien de la Défense. Il ordonne à Salma de raser les arbres sous prétexte que des terroristes pourraient s'y cacher. Salma est bien décidée à sauver coûte que coûte ses magnifiques citronniers. Quitte à aller devant la Cour Suprême afin d'y affronter les redoutables avocats de l'armée soutenus par le Gouvernement. Mais une veuve palestinienne n'est pas libre de ses actes surtout lorsqu'une simple affaire de voisinage devient un enjeu stratégique majeur. Salma va trouver une alliée inattendue en la personne de Mira, l'épouse du ministre. Entre les deux femmes s'établit une complicité qui va bien au-delà du conflit israélo-palestinien.

Dimanche 21 janvier à 15h00

LES FIGURES DE L'OMBRE

Film américain de Theodore Melfi (2017)

Avec Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner

Durée : 2h07 / Tout public

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenus dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

C'est l'association "Festival chrétien du cinéma de Bois-Colombes" qui organise ce festival. L'association a été créée par les communautés catholique et protestante d'Asnières et de Bois-Colombes et elle est ouverte à tous quelles que soient ses convictions. Tout participant au festival est invité à la soutenir en devenant adhérent.